

Накануне вступления во Владивосток.

Согласно последним, полученным в призыву правому на Четыре милиции, первая часть армии-раз. армии заняли станцию «Омск», в 18 часов, на Омск, для армий японский армия. Для японской армией армия на Омск, и саял командование народо-революционной армии правление от имени всего японского корпуса Владивосток начать переговоры с армией и партией сданы Владивосток власти ДВР.

то, обеспечивая передачу Франции турции, что оказало решающее влияние на сохранение мира».

Как передает «Таймс», только что германские во Францию Францией Бунд, проиграв роль Лаво-Джордано. оспаривая: «Страна слишком, и должна иметь смысл значительного образом противостоять против такого количества нечестностей. Через две после того, как Англия заключила соглашение с турцией, британский премьер оскорбляет их.

ДАНИЯ.

Известиями из кабинета КОПЕНГАГЕН, 17 октября. (Рост).
3 Дания называет второй министерский кризис, так как консерваторы неспешно в своем требовании отставки социал-демократического банковской оффиса премьер-министра. Кроме того, социал-демократы решили выразить правительство недовольство. Наиболее вероятным кандидатом на пост премьер-министра является бывший военный министр Ю-Вильгельм.

ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ агент норвежского правительства Рессл-Бей перед своих отъездом из Лондона заявил представителям «Таймса», что турки никогда не намеревались закрывать школы, и опроверг ряд упреков, содержащихся в речи Ллойд-Джорджа.

«Манчестер Гардиан» в передовой статье поддерживает утверждение Ллойд-Джорджа, что британцы по-

оближению с народной партии, чем со стороны социалистическими коллегами по коалиции. В связи с этим, по мнению газеты, в рейкстаге возможно обострение классовых противоречий. Вероятнее, однако, что социалисты постыятся пойти на встречу «слезному обещанию», чтобы таким путем добиться коалиции как коммунистов, так и крайних правых. На днях в Сёде немецкой национальной партии и саксонских выборов, в середине будущей недели, рейкстаг будет снова распустан. До 15-го ноября. До распуска должно быть вынесено постановление о предоставлении

ГАЙНОВЕР, 17 октября. (Радио герм. пр.). Распространившиеся в Гинне-саухе о. отставке кабинета Фахта, опровергаются. Поводом к этим слухам послужило пожелание Фахта вновь строить школу. Доклады, диспутации, футуризм в Бюрбаче, которые продолжали прерываться внезапною смертью в отставку. Фахта на пути на что республиканские соглашения, а также лишь против ор.ности. Бак сообщают, а Рик-мундты на мундты оканчиваются Докламент, осле прихода которого вопрос об отставке кабинета Фахта выносится окончательно. (Росте).

Открыта кришна.

НАУЗЕН, 19 октября. (Радио герм. пр.). Гальтенский парламент будет создан в. о.бра. Такти образом, министерский слухов пока отсрочен. (Росте).

Этот дурацкий вопрос зададут нам очень многие.

«Механизация — футуризм. А постановка вызвала общее одобрение. Практика, она сделала много открытий красок и выдержки движений. Так, ведь, это — остоимость!» «Лена». Постановка действительно неудачна, это верно, но сила — в решении наших студийных этой пьесы никто отнять не может.

Мы не боялись и не боимся футуризма. Его основа, буржуазная по существу, для нового искусства умерла, но отдельные элементы футуризма, большие мастерства в описании красок, пластичность широкого размаха — все это, конечно, пойдет в изобразительное искусство.

Сейчас в Пролеткульта мы идем по пути производственного подхода к искусству. Пусть товарищи посмотрят знамена, сделанные в Пролеткульта для союза металлистов и союза текстильщиков, но строение по принципу отражения — материал, из которого они созданы, тогда произойдет, которое они символизировали у товарища поймут, куда мы идем в области из-искусства.

У нас сейчас нет средств и возможно стей развернуть выставку работ наших студий, и товарищи, но видя и не зная нашей работы, бросят нам обвинения: символизм, модернизм, футуризм.

Конечно, у нас есть ошибки. Было бы веселее их отнять, но вместе с тем мы становимся у истоков печального дела в связи с производством. Опыт этот ставит сейчас Пролеткульту и указывает на то, что в области из-искусства мы нашли правильный путь. Нельзя спорить и с тем, что тогда наши критикам следовало бы выдвинуть ряд вопросов, несогласий, давших вопросы и тогда в этой дискуссии найти для себя осязательную опору, чем затеряться в словах — футуризм, символизм, модернизм.

Дайте нам техническую и материальную возможность, и мы развернем зримую выставку работ наших центральных и местных студий уже. Это будет хорошим материалом для — удивления о нашей работе, судя исключительно с точки зрения.

Надо, наконец, принять во внимание, что у нас не было средств для того, чтобы развернуть выставку, но были средства на материал, только в нынешнем году нам удалось получить у нашего сверяемого Госплана 10.000 миллионов рублей на издательство 60 листов. Наши материалы за 3 месяца на эти средства охватили 90 печатных листов.

Сейчас Пролеткульту в производственной промышленности готовится к печати сборник критических статей о современной литературе.

Материалы Пролеткульта имеют у себя на складе до 100 миллионов произведений работ писателей и поэтов по студийным работам. Вышел в свет 2-й номер журнала «Горь». После 2-х месяцев работы 1919 г. и в театре, а в особенности в местах, пролеткульти начинают открываться. Идет большая хозяйственная работа по ремонту зданий, оживая работа студий, клубов. Так дело обстоит в Саратове, Туле, Твери, Ташкенте. В Москве Пролеткульту развивает свою работу в 3-х направлениях: клубная работа (3-х клубов), библиотеки (Павловск, Горький, Чкаловский), клубы до 500 человек, студийные клубы; по Москве в согласии с профсоюзом и губкомпролетарии идет работа: клубы частные, клубы производственные, клубы на ф-ках и заводах: 6. Дукс, Шингаров, Сытина, 6. Цапаев, Мусатовский и т. д.

Из них 4 клуба остаются как независимые, все остальные только существуют Пролеткульта.

Инструментальная работа по тем, кто не имеет нужды, состоит в 50 проц. из отоглашенных студийных материалов. Это также бесспорно законно.

Такова практика Пролеткульта.

Вся беда наша в том, что сейчас не выправляется из жестиальных уловок, иная с ней идет к НРГУ. Мы не имеем возможности в газетной статье описать нашу работу. Для этого нужно время. И поскольку вопрос о Пролеткульта поставлен дискуссионно, даю возможность внести в дискуссию непосредственную практику. Для этого нужны средства. А мы, чтобы начать из сезон театра, дажее эти отстранили, охватывающие разрушение отсюда — начинать работу только в апреле, не в августе.

Наряду с дискуссионной мы считаем реформы о том, что Пролеткульту складывается с государственными символами.

Если есть желание убоить Пролеткульту о синтезе нас с госаппаратом, это будет отступить вправо.

Но тогда не будет того, что надо продолжать возможность, пусть в этом направлении, развить свои творческие силы, чтобы неужели для борьбы с буржуазной идеологией.

В. ПИМЕНОВ.

ГЗ. Внес на рассмотрение и постановку о деятельности пролеткульту и его результатов.

О рас. Отчеты тов. Пименова и тов. Андреева на заседании.

